



Madrid

902 100 007

e-mail: turismo@madrid.org

www.madrid.org

Información general
sobre Madrid: 012

Consorcio de Transportes
de la Comunidad de Madrid
Teléfono 915 801 980



Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón

www.aytovillaviciosadeodon.es

Plaza de la Constitución, 1

Teléfonos

91 616 96 00



Villaviciosa de Odón

Paseando entre historia y naturaleza



Madrid



Bienvenidos a Villaviciosa de Odón	Página 1
1. Introducción del Autor	Página 3
2. Localización, accesos y datos generales	Página 4
3. Acontecimientos históricos de interés	Página 6
4. Lugares de interés histórico – artístico	Página 10
5. Lugares de interés paisajístico	Página 24
6. Rutas y paseos recomendados	Página 30
7. Las fiestas de Villaviciosa de Odón	Página 38
8. Cultura, deporte, ocio y gastronomía	Página 42
9. Actividades de interés	Página 46
10. Villaviciosas hermanas de España y Portugal	Página 48
Plano callejero.	Desplegable
Teléfonos de interés	Desplegable

1. Introducción del Autor

Situada sobre las altas campiñas
 que terrazas son del Río Guadarrama,
 y vigía en su balcón de las oscuras
 faldas de la Sierra Madrileña,
 Villaviciosa de Odón se muestra:

“Ven y conóceme,
 que te regalaré mis secretos,
 que soy ese mosaico donde se dibujan
 los episodios de nuestra historia
 y las tradiciones de mis gentes
 sobre un lienzo de paisajes
 de febril naturaleza”

Pedro Pablo Alejandro García

2. Localización, accesos y datos generales



Villaviciosa de Odón se localiza en el cuadrante sur occidental de la Comunidad de Madrid, en la cuenca media del Río Guadarrama. Este Río, junto con sus afluentes, es quien marca el paisaje reinante, donde predominan las vaguadas y laderas sobre el fondo que presiden las montañas de la sierra de Madrid.



2. Localización, accesos y datos generales

Al Municipio se accede desde la carretera M-501 Km. 6-9, que a su vez queda enlazada con las siguientes vías:

- A-5 / E 90 (carretera de Extremadura) a la altura de Alcorcón y Móstoles
- M-50
- M-506 (carretera de Pinto)
- M-511 desde Boadilla del Monte

El término municipal, que tiene una superficie de 6810 Ha, limita con los términos de Boadilla del Monte, Alcorcón, Móstoles, Navalcarnero, Sevilla la Nueva, Brunete y Villanueva de la Cañada. El censo de población supera los 24.000 habitantes (datos 2005).

Uno de los detalles que confieren a Villaviciosa de Odón su carácter único es su privilegiada situación. Podemos considerar que nuestra villa es el primer municipio de baja densidad que aparece en el eje suroeste (N-V) de Madrid capital, de cuyo centro dista 26 Km.

Villaviciosa y sus habitantes han disfrutado siempre de las ventajas de la cercanía a Madrid y otras grandes ciudades con las que se encuentra tan bien comunicada, pero manteniendo siempre esa impronta rural de la identidad propia y la tranquilidad. Porque si de algo se sienten orgullosos los villaodonenses es de que viven en un lugar donde se ha sabido mantener cierto grado de independencia respecto a las tendencias de crecimiento urbanístico desmedido de las ciudades dormitorio, y se ha apostado por un crecimiento responsable, de calidad y respetuoso con el medio.

3. Acontecimientos históricos de interés

Entre los distintos orígenes que los cruditos atribuyen al nombre de Villaviciosa de Odón, parece que la versión más coherente es la acepción de la raíz *viciosa* que se refiere a *abundante, provista y deleitosa*.

En cualquiera de los casos todos acaban reconociendo la belleza del entorno y la singularidad de este lugar. Particularmente, María Luisa Gefaell, en su delicioso libro *Las Hadas de Villaviciosa de Odón*, reza:

(...) Cuando el Señor Odón llegó a estos campos, desde Segovia, vio bosques y bosques llenos de hadas, de corzos, de osos, de pájaros, de arroyos. Y vio también el Castillo, abandonada de moros y cristianos (...)

Y vinieron los hijos del Señor Odón (...), y construyeron con adobes sus casas, entre el castillo y el arroyo de La Madre. Y estaba el campo sonoro de álamos, de encinas, de pinares, de hadas, de pájaros y fuentes.

▼ Paisaje Villaviciosa de Odón. Francesco Battaglioli. Museo Vanderbilt



3. Acontecimientos históricos de interés

Según los restos arqueológicos hallados, los primeros pobladores constatados de estas tierras provienen del período Tardo - Romano (sg. III dC). Desde entonces parece permanente la presencia humana dentro del término, habiéndose encontrado diversos materiales de la época visigótica.

La noticia documentada más antigua que conocemos es el establecimiento de un poblado árabe llamado CALATALIFA (*castillo del Califá*), citado por el cronista IBN HAYYAN en el año 939, y cuyos restos fueron descubiertos en la vcga del Guadarrama.

Hacia mediados del siglo XV, aparece un documento (que está expuesto en el Ayuntamiento) referido a una compraventa de terrenos donde figura el nombre de Odón, primero de nuestra villa. A finales de este siglo los Reyes Católicos separan la población de la jurisdicción de Segovia para cedérsela a los Marqueses de Moya, quienes edifican una fortaleza en 1496.

La villa pasa por diversas vicisitudes políticas durante el reinado de los Austrias, destacando su inclusión en el Condado de Chinchón a raíz de la Guerra de las Comunidades, y la reconstrucción del castillo a finales del siglo XVI.

Pero es durante el reinado de Felipe V de Borbón, tras la Guerra de Sucesión, cuando Villaviciosa adquiere su nombre definitivo, y comienza a tener un peso específico relevante entre la nobleza y la realeza de España.

3. Acontecimientos históricos de interés

Concretamente, en la primavera de 1739, El Rey Felipe V dispuso: *He venido en declarar que el nuevo bosque de la villa de Odón o Villaviciosa, que es propio del Ynfante don Felipe, mi hijo, y sus límites, con sus aumentos o extensiones que en adelante tuviere, son y han de ser Bosque Real, con todos sus privilegios y libertades.*

Ligado a la Familia Real como lugar de esparcimiento de la Corte, Villaviciosa de Odón se enriquece con una configuración arquitectónica basada en grandes caseríos castellanos con huertas y viñas, conformando un paisaje bucólico retratado múltiples veces por el pintor de corte Francesco Battaglioli.

▼ Paisaje Villaviciosa de Odón. Francesco Battaglioli. Museo Vanderbilt



3. Acontecimientos históricos de interés

Del posterior reinado de Carlos IV quedó uno de los tesoros del municipio, ya que Don Manuel Godoy, favorito del Rey y dueño de los designios de España durante varios años, adquirió una casa – palacio en la villa que hoy conservamos completamente restaurada. Sin lugar a dudas, dentro de sus muros se tomaron decisiones de importancia histórica en la política española, pero como consecuencia del Motín de Aranjuez de 1808, Manuel Godoy cayó en desgracia, y tras permanecer encarcelado una temporada en el Castillo de Villaviciosa, se exilió a Francia.

A partir de entonces y hasta nuestros días, la villa ha sido lugar de paso, estancia o refugio para muchos otros personajes relevantes, pues a lo largo de las generaciones los visitantes, una vez constatadas las virtudes de nuestro enclave, se convirtieron en habitantes temporales o definitivos.

Para finalizar este paseo por la historia de nuestro municipio, conviene mencionar que fue en Villaviciosa de Odón donde se fundó la carrera y el cuerpo de los Ingenieros de Montes hace más de 150 años.

En 1847 se estableció la primera Escuela Especial de Ingenieros de Montes en el Castillo de Villaviciosa bajo la dirección del Ilustre D. Bernardo de la Torre y Rojas, para impartir a un selecto elenco de alumnos las enseñanzas de la ciencia forestal que con gran éxito se desarrollaba en los países de Europa central.

4. Lugares de interés histórico - artístico

al tenor de su particular pasado, Villaviciosa de Odón posee un gran número de enclaves singulares desde el punto de vista histórico y artístico.

EL CASTILLO

Sin lugar a dudas, se trata de la edificación con mayor singularidad y antigüedad de Villaviciosa. La primera fortaleza fue edificada en tiempos de Los Reyes Católicos por los Marqueses de Moya (1496).

Casi un siglo después, el Conde de Chinchón D. Diego Fernández Cabrera ordenó su reconstrucción según los planos del afamado arquitecto D. Juan de Herrera, maestro del bajo renacimiento y autor, entre otras obras de parte del Monasterio de San Lorenzo del Escorial, la fachada meridional del Alcázar de Toledo, el Palacio de Aranjuez, la Lonja de Sevilla...

La fortaleza tiene planta cuadrangular, con tres torres circulares y una torre de homenaje de base cuadrada en sus esquinas. Las cuatro torres están coronadas por chapiteles de origen flamenco. La construcción es de mampostería irregular con jambas y dinteles de piezas de granito. Otra característica exterior es el paseo de ronda o adarve, que rodea el perímetro limitado por un pretil de placas de granito, y ornado con majestuosos pies de pino piñonero y ciprés. Del interior hay que significar el patio porticado con pilares y arcos de piedra berroqueña, en cuyo centro aparece un pozo aún en funcionamiento.

4. Lugares de interés histórico - artístico

Actualmente, el Castillo pertenece al Ministerio de Defensa, que lo utiliza como archivo histórico del Ejército del Aire. Cada año se celebra una jornada de puertas abiertas durante las fiestas patronales para recibir a los visitantes. También se puede visitar previa petición al Ministerio. Por añadidura, el patio de armas del Castillo es el escenario de la programación cultural de música *Clásicos en verano*.

Castillo de Villaviciosa. Vista Aérea



4. Lugares de interés histórico - artístico

CASA PALACIO MANUEL.GODOY

Se construyó a principio del siglo XVII con el estilo de los Austria, el mismo que tanta personalidad ha otorgado a varias zonas de Madrid y Toledo. Fue habitada por los Marqueses de Villacastel de Carrias, los Condes de Murillo y los Condes de Belveder, entre otros. En 1800 pasa a manos de Doña Teresa de Borbón y Villabriga (Condesa de Chinchón) y su esposo Don Manuel Godoy. A partir de la caída del poder de Godoy, la casa no acogió nunca más a su familia titular y fue objeto de arrendamiento durante todo el siglo XIX. La propiedad sufrió a partir de entonces diversas segregaciones y cambios de titularidad, hasta que el Ayuntamiento de Villaviciosa, ante el riesgo latente de desaparición la adquirió en 1986.

Casa Palacio de Manuel Godoy. Vista aérea



4. Lugares de interés histórico - artístico

El noble edificio presenta dos robustas torres con naves laterales que flanquean la austera fachada. Originalmente, ésta fue de ladrillo macizo visto, pero en la actualidad presenta un revestimiento enfoscado de inmaculado blanco. Llamen la atención la elegante disposición geométrica de los ventanales abalconados, los zócalos y cornisas de granito, el pórtico de entrada con escudo de armas y la coronación del edificio por una cubierta de teja árabe y dos chapiteles piramidales en las torres. La finca cuyo frontal es la edificación principal está delimitada por tapias de ladrillo visto y enfoscados, y encierra unos magníficos jardines con huertas atravesados por el arroyo de La Madre. A los jardines se accede desde la fachada trasera por bellas escaleras de ladrillo macizo.

En 1995, el Exmo. Ayuntamiento de Villaviciosa desarrolló un proyecto de restauración que otorgó al conjunto su aspecto actual, en el que se consolidaron y remozaron los elementos característicos, y se aportaron nuevos revestimientos, pavimentaciones e iluminaciones para la mejora y funcionalidad del edificio. En la actualidad la Casa de Godoy alberga la Escuela Municipal de Música y Danza, y el denominado *Café del Infante*, que recomendamos al visitante.

Distintas vistas Casa Palacio Manuel Godoy



4. Lugares de interés histórico - artístico

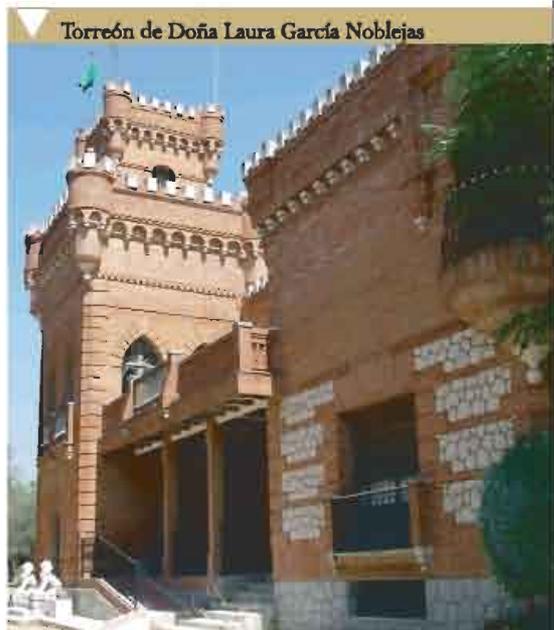
TORREÓN DE DOÑA LAURA GARCÍA NOBLEJAS

Este singular edificio, que está enclavado dentro de unos umbrosos jardines, se construyó en 1860 bajo la dirección del arquitecto D. Manuel Gallo y Sibes.

Concebido con una altura total de 13,5 metros, se conservó sin alteraciones hasta la Guerra Civil, donde perdió la torrecilla y los adornos de ladrillo y madera de la fachada.

En 1973 se completó su restauración a cargo de su entonces propietaria, D^a Laura García Noblejas y Brunet, respetando su configuración original.

Hoy día forma parte del patrimonio municipal estando destinado a actividades diversas.



4. Lugares de interés histórico - artístico

FUENTE DE LOS CAÑOS

Al pie del Castillo aparece este monumento atribuido a Ventura Rodríguez en el siglo XVIII, de diseño herreriano.

Se trata de un poderoso mural de mampuestos graníticos abujardados, empotrado en un muro de ladrillo macizo cara vista, con un arco superior que engalana un escudo y diversos adornos marqueteados en el frontal.

Al pie, un pilón granítico recibe las aguas de tres caños, que desaguan por una abertura frontal. El conjunto está delimitado por cinco mojonos de granito unidos por cruces cadenas ornamentales.

Cuenta la tradición que quien bebe de las aguas que manan del caño central contrae matrimonio.



4. Lugares de interés histórico - artístico

IGLESIA DE SANTIAGO APÓSTOL

Situada frente a la Casa de Godoy, y enclave de una plaza adoquinada con cierta impronta señorial, se alza este edificio religioso que se construyó a principios del siglo XIX.

Resultan dignos de mención un hermoso crucifijo de marfil y la decoración del presbiterio con frescos obra del pintor D. Manuel Ortega, datados en 1958.

En la plaza donde está asentado el edificio también se puede contemplar una hermosa fuente de origen italiano: pieza ornamental de mármol, del siglo XVII, y que está adosada a la barbacana de granito de los exteriores de la iglesia.



4. Lugares de interés histórico - artístico

CASA CONSISTORIAL

En la plaza de la Constitución, desde 1852 se erige el edificio que alberga el Ayuntamiento. Su estilo arquitectónico está en consonancia con el resto de caserones nobles del casco antiguo del municipio.

Recientemente (1996) se finalizaron las obras de reconstrucción y restauración del consistorio, quedando como resultado unos exteriores de tipología castellana y unos interiores acogedores donde predomina la calidez de la madera.

Resulta interesante visitar el vestíbulo principal, donde se podrán admirar las reproducciones de los cuadros que el pintor D. Francesco Battaglioli creó a mediados del siglo XVIII, y en las que aparecen distintas escenas de la corte de Felipe V con el paisaje de la Villaviciosa de la época (copias cedidas por el museo de Vandervilt de Nueva York).



4. Lugares de interés histórico - artístico

CONJUNTO ARQUITECTÓNICO DEL CASCO ANTIGUO

Si contemplamos la historia de Villaviciosa de Odón, aunque sea sólo de una manera somera, podemos entender que la antigua villa ha sido un lugar frecuentado por ilustres personajes, muchos de los cuales dejaron su huella en forma de edificios y jardines representativos.

Aparte de los monumentos anteriormente mencionados, existe todo un catálogo de construcciones de propiedad privada repartidas por el casco antiguo de la villa que merecen nuestra atención. Cada uno de los caserones, de los jardines con colosales árboles, de las tapias adornadas con forjas, etc., tienen su particular historia de fundadores, arquitectos, personalidades, artistas, cambios de posesión, reconstrucciones, dramas, y pleitos, cuya recopilación escapa al alcance de la presente guía.

Un relajado paseo por las calles: Mayor, Constitución, López Polín, Del Puente, Gonzalo Calamita, Las Yedras, Arroyo, Núñez Arenas, Plaza de José Palancar, López Puigcerver, y muchas otras permitirán al visitante captar innumerables retazos de historia latentes en los rincones, muchos aún por descubrir.

4. Lugares de interés histórico - artístico



▲ Edificio representativo



▲ Casas representativas del conjunto arquitectónico del casco antiguo



4. Lugares de interés histórico - artístico

ESCULTURAS Y FUENTES

Una de las apuestas de Villaviciosa de Odón es convertir el pueblo en un auténtico museo de esculturas al aire libre. Es por esta razón que el Ayuntamiento incorpora a sus parques y jardines, año tras año, obras de los más prestigiosos artistas de la segunda mitad del siglo XX, y de las cuales podemos destacar:

- A. *Alegoría a la Tierra*. De D. Mariano Yunta, artista local afincado en París. Situada en C/Nueva esquina C/ Móstoles.
- B. *Aura IV*. De D. Luis Ulloa. Situada en la plaza de la Iglesia.
- C. *El Rinoceronte*. De D. Francisco Otero Besteiro. Situada en la Plaza del Humilladero.
- D. *Maternidad*. Del académico D. Joaquín García Donaire. En el Parque de el Castillo.
- E. *La princesa Leda*. Del académico D. Juan de Avalos. Situada en el Jardín Histórico.
- F. *El Rondón*. D. Ana Olano Sans. Obra que representa el baile típico de Villaviciosa que se localiza en la Plaza José Palancar.
- G. *La Bailarina*. De la artista local D^a. Pilar Cuenca. Situada en C/ Gonzalo Calamita.
- H. *Fuente de las Hadas*. De D^a. Pilar Cuenca. Conjunto escultórico ubicado en la Av. Príncipe de Asturias esquina A. Manuel Gutiérrez Mellado, homenaje al libro de M^a Luisa Gefaell
- I. *Relieve de bronce conmemorativo 150 aniversario creación 1ª Escuela Ingenieros de Montes*. De D^a Pilar Cuenca. Localizada en el Pasco D. Bernardo de la Torre y Rojas, fue inaugurada por SS MM los Reyes, D. Juan Carlos I y D^a Sofía.

4. Lugares de interés histórico - artístico



4. Lugares de interés histórico - artístico

Aparte de las obras escultóricas comentadas, resulta digno de mención el conjunto de fuentes que aparecen salpicadas por Villaviciosa, y que terminan de enriquecer un municipio ejemplar en cuanto a valores artísticos, culturales y paisajísticos.

En las rutas recomendadas se propone un itinerario donde el visitante podrá admirar, entre otras, las fuentes de *Los Caños* (Camino de los Testerales), *la fuente Italiana* (plaza de Iglesia), *Las Hadas* (Av. Príncipe de Asturias), *Los tubos* (Av. Príncipe de Asturias), *la fuente peatonal* y el *Jardín acuático* (Av. de la Concordia), las fuentes del *Parque el Castillo* y el *Jardín Histórico*, *la fuente de la Plaza de la Constitución*, *la fuente caliza* de la C/ Gonzalo Calamita, las de la Av. Calatalifa...

Fuente Italiana (Plaza Iglesia)



Fuente de los tubos



4. Lugares de interés histórico - artístico



Fuente C/ Gonzalo Calamita



Fuente peatonal Plaza Concordia

Parque de la Estación



5. Lugares de interés paisajístico

Una de las características que confieren a Villaviciosa de Odón su personalidad es el compromiso que mantiene con la naturaleza y sus elementos. Aparte de los espacios naturales de interés que se reparten por el término municipal, aparecen hermosas zonas verdes, parques, jardines y avenidas arboladas entremezclados por el casco urbano, las urbanizaciones y sus aldeaños, que hacen las delicias del observador.

De entre todos ellos son merecedores de especial atención los siguientes:

EL FORESTAL Y PINAR DE PRADO REDONDO

Por estos nombres se conoce en Villaviciosa a este bosque único de más de 20 Ha de extensión. Como ya se comentó, su creación se debe al trabajo de los primeros Ingenieros de Montes de España, que utilizaron la olmeda del arroyo de La Madre como campo de prácticas, y que en los 20 años que duró el periplo de la Escuela Especial en la villa, la transformaron en un verdadero jardín botánico silvestre de especies autóctonas y foráneas.

Lo más llamativo de este tesoro ecológico fue la impronta de sostenibilidad que le otorgaron los ingenieros, ya que idearon una red de caces para redistribuir el agua del arroyo de La Madre por toda la cuenca, creando así un auténtico ecosistema local capaz de alimentarse a sí mismo.

5. Lugares de interés paisajístico



El forestal (Primavera)

El forestal (Verano)

El forestal (Otoño)

El forestal (Invierno)

Generaron así las condiciones necesarias para que hoy en día podamos encontrar, dentro de una región de clima mediterráneo, un bosque caducifolio propio de otras latitudes con magníficos ejemplares -muchos catalogados- de robles albares (*Quercus petraea*), robles carballos (*Quercus robur*), tilos (*Tilia platyphyllos*), avellanos (*Corylus avellana*), plátanos (*Platanus x hispanica*), arces (*Acer pseudoplatanus*), olmos (*Ulmus minor*), chopos (*Populus spp.*), ginkgos (*Ginkgo biloba*), fresnos (*Fraxinus angustifolia*), castaños (*Castanea sativa*), pinos laricios (*Pinus nigra*), majuelos (*Crataegus monogyna*), saúcos (*Sambucus nigra*), alisos (*Alnus glutinosa*) sauces (*Salix spp.*), etc., entremezclados con especies propias como encinas (*Quercus rotundifolia*), alcornoques (*Quercus suber*), cipreses (*Cupressus sempervirens*), almendros (*Prunus dulcis*), pinos piñoneros (*Pinus pinea*), pinos carrascos (*Pinus halepensis*), y muchas especies más -hasta 350- que harán disfrutar a los amantes de la botánica y el naturalismo.

5. Lugares de interés paisajístico

Como acompañamiento del marco forestal aparece una fauna variada cuyo componente más perceptible son las aves, aunque también habitan diversos mamíferos, reptiles, anfibios, y por supuesto, multitud de invertebrados. Cabe destacar por su abundancia o singularidad la presencia del azor, mochuelo, cárabo, paloma torcaz, mirlo, perdiz, petirrojo, ardilla, conejo... En definitiva, un rincón de exuberante naturaleza, verdadero pulmón de la villa, donde hay habilitadas sendas y veredas que permiten el acceso a los visitantes desde el Paseo Bernardo de la Torre y Rojas, al pie del Castillo.



▲ Mochuelo



▲ Petirrojo

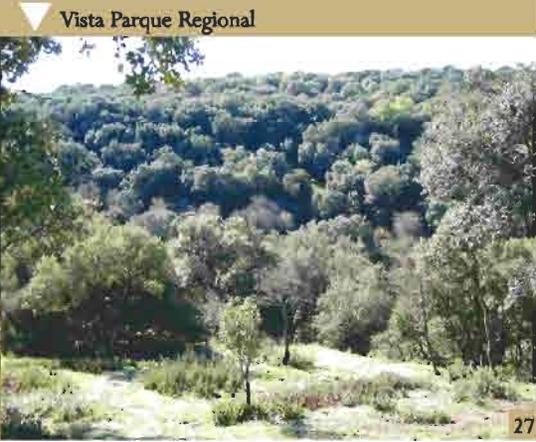
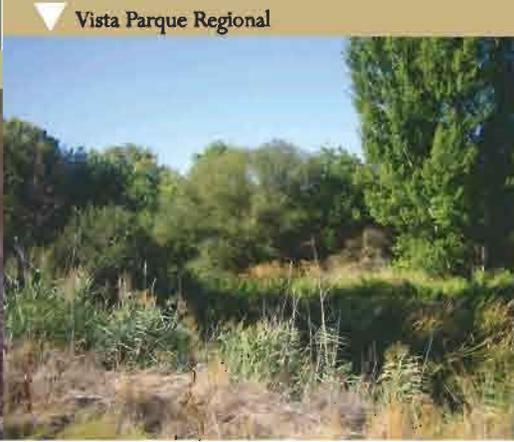


5. Lugares de interés paisajístico

PARQUE REGIONAL DEL CURSO MEDIO DEL RIO GUADARRAMA

Este parque se constituyó para proteger y fomentar los valores ecológicos que presentan los terrenos del entorno del río Guadarrama a su paso por diversos municipios de la región oeste de la Comunidad de Madrid. Entre estos valores se encuentran ecosistemas ligados a las riberas fluviales y a los bosques mediterráneos, con buen estado de conservación.

Villaviciosa de Odón es el municipio que más terrenos aporta al Parque (18,23%), con 4.122 Ha, lo que supone el 60,53% del término municipal. Este hecho nos orienta sobre la riqueza de los valores medioambientales de la villa.



5. Lugares de interés paisajístico

PARQUES DE EL CASTILLO Y DEL JARDÍN HISTÓRICO.

Estos dos espacios verdes aparecen contiguos al Castillo y al pinar de Prado Redondo, formando una extensa zona verde donde se entrelazan la naturaleza, el arte, la cultura y el recreo.

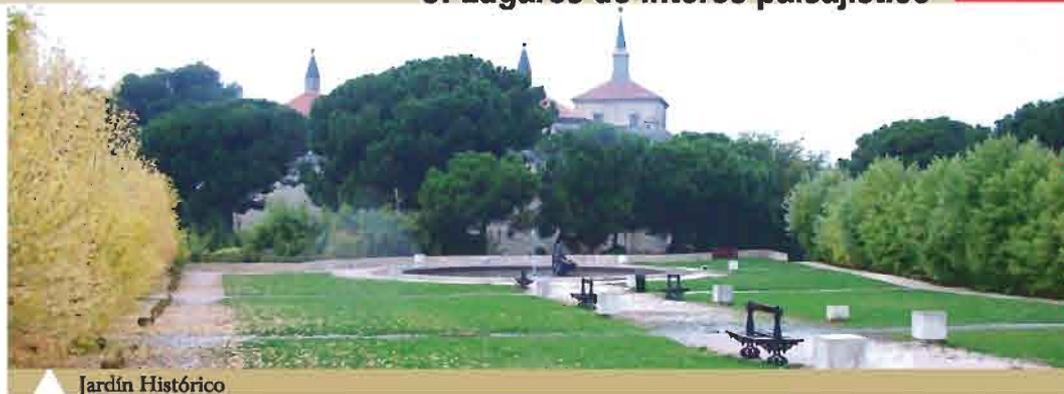
El parque de El Castillo está conformado por unos amplios terrenos abiertos con arbolado disperso, en cuyo centro se distingue un estanque de considerables dimensiones abundantemente poblado por variedad de aves acuáticas, tales como ánades de varias especies, gansos, cisnes, ocas, etc.

Otros elementos destacables son: la escultura figurativa titulada *Maternidad* del académico D. Joaquín García Donaire, una zona de juegos para los más pequeños, el agradable mobiliario ornamental, y el paseo con pórticos emparrados flanqueados por barbancas.

Parque El Castillo



5. Lugares de interés paisajístico



Jardín Histórico

El Jardín Histórico es una recreación adaptada del proyecto de jardín que D. Juan Bautista Sachetti ideó en 1739 por orden del Rey Felipe V para decorar los exteriores del Castillo. El proyecto actual fue realizado por el arquitecto D. Julio Cano Lasso, y el resultado de las obras fue inaugurado recientemente por el Presidente de la Real Academia Española, Ilmo. Sr. D. Víctor García de la Concha.

Además de poder admirar paseos de pórticos emparrados, fuentes, disposiciones geométricas de plantas ornamentales, hileras de árboles singulares, y otros elementos, resalta un estanque central denominado de Fernando VI, donde se ubica una bella escultura que representa el mito de “Leda poseída por Zeus” (bajo el aspecto de cisne), obra del académico D. Juan de Ávalos.

6. Rutas y paseos recomendados

P

roponemos varios itinerarios que darán a conocer los aspectos más destacados de Villaviciosa de Odón. No obstante, se podrían trazar infinidad de rutas en función de las apetencias personales. Desde estas líneas les animamos a “perderser” por nuestra villa a la búsqueda de sus secretos.

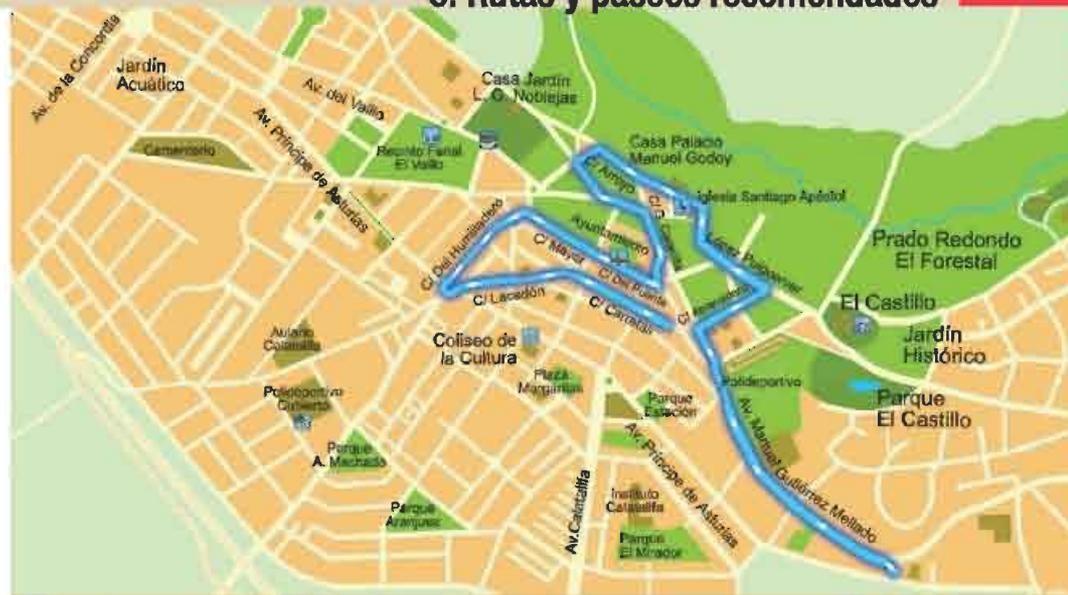
ruta del casco antiguo: Pasado y presente

Este itinerario comienza desde la *Fuente de las Hadas* (principio Av Manuel Gutiérrez Mellado), una de las entradas clásicas a Villaviciosa, y llega hasta la Plaza del Mercado y la calle Carretas, hervidero tradicional de actividad.

A lo largo del recorrido, nos encontraremos con avenidas arboladas y ajardinadas, paseos engalanados por rosales, calles regidas por impresionantes plátanos de sombra, las esculturas *Alegoría a la Tierra*, *La Bailarina*, *Rinoceronte*, y hermosas fuentes.

También podremos admirar una muestra representativa de edificios emblemáticos como la *Casa Palacio Manuel Godoy*, la *Casa Consistorial*, la *Iglesia Santiago Apóstol*, la casa de *Núñez Arenas* (1830), la casa de *Emma Goróstegui* (1723), y la *Finca los Rosales*, que entre muchos otros, pinceladas son del paisaje arquitectónico de la villa.

6. Rutas y paseos recomendados



Los Rosales

Casa representativa en calle Arroyo

C/ Del Puente



6. Rutas y paseos recomendados

ruta del agua y la flora: La huella de los Ingenieros de Montes

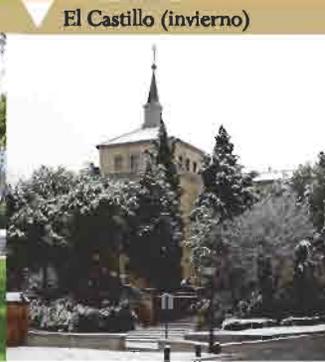
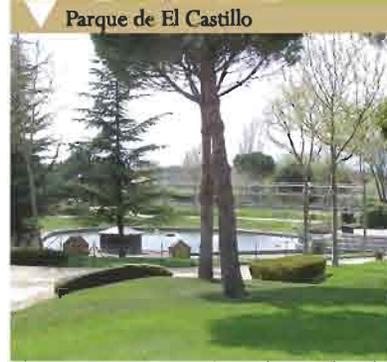
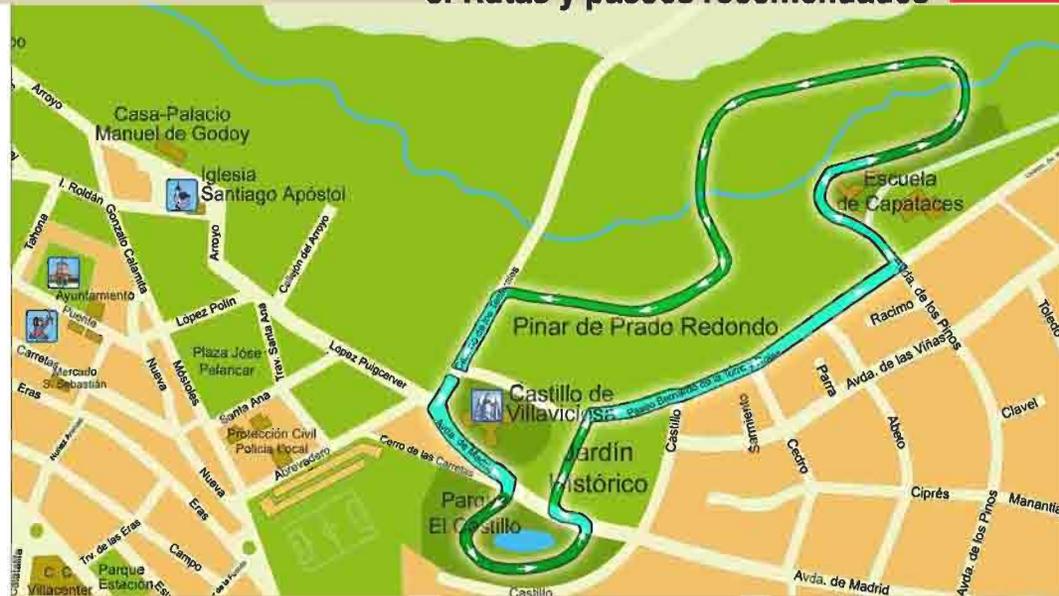
Tomaremos la fuente de *Los Caños*, al pie del *Castillo*, como punto de partida y llegada para este relajante paseo cargado de historia y naturaleza.

En el estanque del *Parque El Castillo* podremos observar a las aves acuáticas junto a la escultura *Maternidad*. Justo enfrente, en el *Jardín Histórico*, la *Princesa Leda* poscida por Zeus preside los senderos flanqueados por variadas plantas ornamentales, escaleras y fuentes.

El *Paseo Bernardo de la Torre y Rojas*, ilustre primer Director de la Escuela Especial de Ingenieros de Montes (placa conmemorativa), nos traslada al paisaje de otras épocas, cuando la corte del Felipe V pasaba los días soleados entre dehesas cubiertas por el dosel de copas globosas de los pinos piñoneros.

Ya en *El Forestal*, encontraremos una red de caminos y veredas en la que el visitante podrá recorrer el afamado bosque. En su trayecto se encontrará con árboles monumentales de diversas especies, con apretados breñiles de sotobosque, y con caces o acequias que reparten el agua del arroyo de La Madre. Podrá observar huidizos mirlos y palomas torcaces, escuchar las alegrías de los ruiseñores y los petirrojos, ver los equilibrios de las ardillas o las carreras de algún conejo, y con algo de fortuna, las evoluciones del majestuoso azor entre las ramas.

6. Rutas y paseos recomendados



6. Rutas y paseos recomendados

ruta de las fuentes y las esculturas

Este itinerario, diseñado para los amantes del arte al aire libre, plantea un amplio recorrido que cubre la gran mayoría de las ilustres piezas que decoran Villaviciosa de Odón, y de todos aquellos rincones donde se puede percibir la música del agua.

Desde su inicio en la *Fuente de las Hadas*, encontraremos, de manera consecutiva, las fuentes de la Av. Calatalifa, el busto de bronce de S.A.R. *El Príncipe de Asturias*, la fuente de piedra de la C/ Carretas, las esculturas *El Rondón* y *Alegoría a la Tierra*, el estanque y las fuentes del *Parque El Castillo* y el *Jardín Histórico*, las esculturas *Maternidad* y la *Princesa Leda*, la fuente *Los Caños*, y la placa conmemorativa del *150 aniversario creación 1ª Escuela Ingenieros de Montes*.

En el siguiente tramo de nuestro camino, podremos admirar la *f fuente italiana* del siglo XVII, la escultura *Aura IV*, el estanque, la fuente de la c/ Gonzalo Calamita, la escultura *La Bailarina*, y la fuente de la Plaza de la Constitución.

En el último tramo de la ruta propuesta, pasaremos delante de la *f fuente con leones* de los jardines de Doña Laura García Noblejas, la *f fuente de los Tubos*, las *f fuentes peatonales* de la Av. de la Concordia y los estanques en cascada poblados de nenúfares del *Jardín Acuático*.

6. Rutas y paseos recomendados



6. Rutas y paseos recomendados

AV. PRÍNCIPE DE ASTURIAS: la arteria de Villaviciosa

Esta vía de comunicación representa el más claro ejemplo de desarrollo por el que se apuesta en Villaviciosa. Se accede desde la primera entrada que nos encontramos en la carretera M-501 viniendo desde Madrid.

El espacioso vial cruza la villa escoltado por amplias aceras, paseos y rotondas, engalanado por una cuidada jardinería, fuentes, esculturas y mobiliario urbano, y flanqueado por edificaciones residenciales de baja altura y cuidada estética, y por zonas comerciales.

En definitiva, una arteria rebotante de vida donde el visitante podrá pasear, hacer compras, disfrutar de los placeres gastronómicos, y admirar un paisaje urbano enriquecido por los árboles y los jardines.

▼ Avenida Principe Asturias



6. Rutas y paseos recomendados



7. Las fiestas de Villaviciosa de Odón

n

UESTRA S^a DE LA SOLEDAD Y DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL MILAGRO

Las fiestas patronales de Villaviciosa de Odón tienen lugar desde el tercer sábado de septiembre. Comienzan con el pregón, preámbulo a la quema de una gran castillo de fuegos artificiales a las 0:00 h, cuya espectacularidad tiene reconocido prestigio en toda la Comunidad de Madrid.

Durante toda la semana se organiza un variado y abundante programa de eventos que incluyen: procesiones, actuaciones musicales, actividades deportivas y lúdicas, actividades infantiles, encierros, corridas de toros, homenajes, entregas de premios, charangas... y un recinto ferial con las tradicionales atracciones y puestos.

Castillo de fuegos artificiales



7. Las fiestas de Villaviciosa de Odón

Procesiones

En estas fiestas patronales tienen mucha importancia las procesiones y las actividades desarrolladas por las Hermandades.

Una tradición peculiar y exclusiva de Villaviciosa se produce durante la procesión del Santísimo Cristo del Milagro, donde son ofrecidos a la imagen los niños nacidos en el transcurso del año.

Las vísperas a la procesión la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad organiza una fiesta dirigida a las mujeres de la villa, en la que bailan al son de una charanga recorriendo las calles hasta recoger a la presidenta de la Hermandad.

Todas reunidas, organizan posteriormente una merienda en el Salón Cívico.



7. Las fiestas de Villaviciosa de Odón

SAN SEBASTIÁN

El 20 de enero, tan especial para la Hermandad de San Sebastián, se celebra santa misa seguida de procesión, tras la cual se produce una concentración popular de residentes y visitantes en la Plaza de la Constitución. Es entonces cuando se realiza la tradicional Subasta de lotes compuestos por rosquillas del Santo, naranjas, productos de la tierra y piezas de caza menor. A medida que se suceden las pujas y adjudicaciones, familias enteras y grupos de amigos almuerzan en la plaza, regando la comida con la tradicional limonada que se distribuye de manera gratuita. Con el transcurso de las animadas charlas del día festivo el ambiente se inunda de cordialidad y *alegría*. El colofón lo pone una orquesta que interpreta “El Rondón”, baile tradicional cuyo origen incierto parece provenir de Segovia, y que bailan ruedas de parejas por las calles.



Pujas y reparto de sangría



SAN ISIDRO

El día 15 de Mayo, en pleno apogeo de la primavera, se celebra esta fiesta cargada de alegría, y en la que ejerce de anfitriona la Hermandad de San Isidro.

Tras la correspondiente procesión, se elabora una paella gigante que se distribuye gratuitamente a todos los vecinos en el Pinar de Prado Redondo.

Procesión y actividades en San Isidro





8. Cultura, deporte, ocio y gastronomía



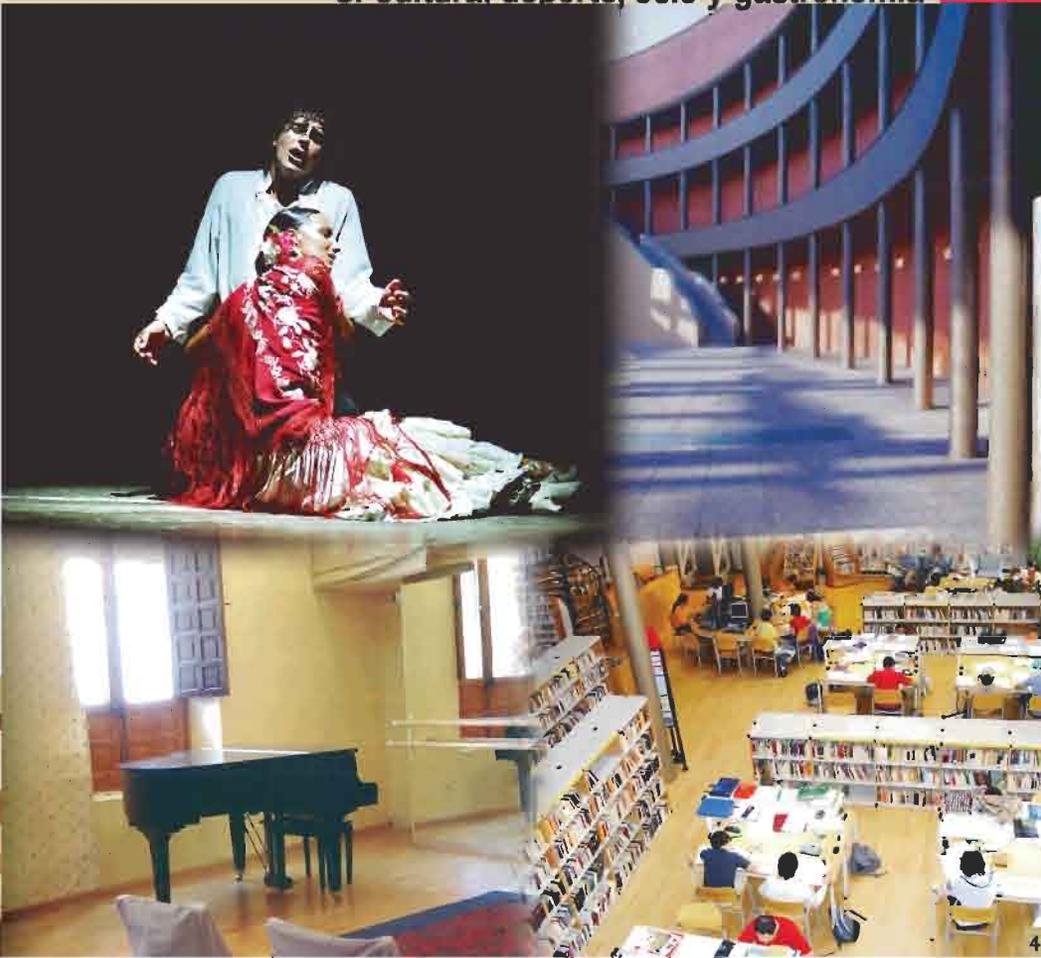
8. Cultura, deporte, ocio y gastronomía

e

n 1998 se inauguró el COLISEO DE LA CULTURA con el objetivo de disponer en Villaviciosa de un centro que aglutinase y promoviese la actividad cultural. Este edificio de aires vanguardistas, diseñado por el arquitecto D. Francisco J. Sáenz de Oiza, cuenta con biblioteca, salas de exposiciones, aulas taller y un teatro auditorio denominado Teresa Berganza. Este teatro auditorio es la sede de dos compañías residentes de ámbito nacional: la Compañía de danza de Antonio Márquez, y la Orquesta sinfónica de Mujeres de Madrid. Por el Coliseo han dejado su huella prestigiosos artistas que han mostrado sus obras en la sala de exposiciones, así como importantes compañías y personalidades se han exhibido en el auditorio. Podemos reseñar el paso de Los Niños Cantores de Viena, El Ballet Nacional de España, Teresa Berganza, entre otros.

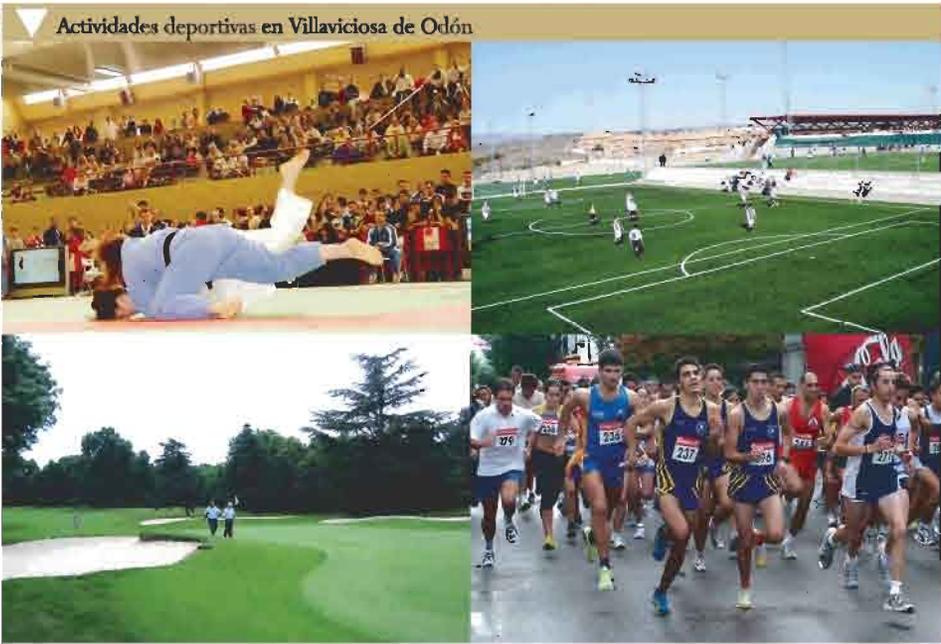
La implicación de la villa con la cultura alcanza otros puntos de interés. Entre ellos destacamos la Casa Palacio Manuel Godoy, donde aparte de estar ubicada la Escuela Municipal de Música y Danza, encontramos el Café del Infante, lugar de encuentro intelectual donde se realizan exposiciones, recitales, tertulias, teatro, cuenta cuentos, y muchas otras actividades.

Orquesta sinfónica de Mujeres de Madrid



8. Cultura, deporte, ocio y gastronomía

Villaviciosa de Odón cuenta también con amplias posibilidades capaces de satisfacer a los amantes del deporte. El equipamiento municipal está dotado de un Polideportivo Cubierto, el complejo polideportivo Gutiérrez Mellado y el complejo de campos de fútbol, todos ellos en constante utilización. También se dispone de una variada oferta privada que incluye: golf, tenis, paddle, hípica, gimnasios...



8. Cultura, deporte, ocio y gastronomía

Centrándonos en la oferta gastronómica y de restauración de Villaviciosa, conviene mencionar la gran variedad de establecimientos existentes a disposición del visitante. Desde la multitud de locales dedicados a los aperitivos y las tapas que se reparten por el casco antiguo y las zonas de reciente creación, pasando por el conjunto de restaurantes capaces de ofrecer típica comida castellana (carnes y asados), cocina internacional (argentina, italiana, mexicana, oriental...), alta cocina de gourmet, hasta los establecimientos de copas y discotecas, a buen seguro que podrán encontrar un lugar acorde con sus apetencias.

Por último y a modo de curiosidad, resulta interesante indicar que en la Exposición Nacional de Agricultura celebrada en Madrid en 1857, D. Joaquín Campuzano representó a Villaviciosa con un vino blanco espumoso elaborado según el método *champenoise*, obteniendo el máximo galardón que le acreditaba como mejor champán español. Este hecho documentado otorga a la villa el distintivo de ser uno de los primeros lugares donde se inició la producción de champán en España. Hoy en día sólo tenemos constancia de la existencia de una pequeña explotación familiar que produce vino de uva tempranillo de buena calidad en el límite sur del Término Municipal, en la Finca Pinares Llanos.





9. Actividades de interés

Villaviciosa de Odón

ENERO

FIESTA SAN SEBASTIÁN

· Día 20 de Enero



MAYO

SAN ISIDRO

· 15 de Mayo



JUNIO

RUTAS GASTRONÓMICAS

· Segunda semana de Junio

FESTIVAL DE CINE DAFNE

· Última semana de Junio

www.festcine-villaviciosaodon.com



JULIO

CLÁSICOS EN VERANO

· Tres primeros sábados de Julio



SEPTIEMBRE

TÓMBOLA BENÉFICA

· Primer sábado de Septiembre

FERIA DE LA SALUD

· Segundo fin de semana de Septiembre

FIESTAS PATRONALES

· Tercera semana de Septiembre



DICIEMBRE

MERCADILLO BENÉFICO EL BOSQUE

· Primer fin de semana de diciembre

MERCADILLO BENÉFICO EL BARATILLO

· Segundo fin de semana de diciembre



TODOS LOS MESES

MERCADILLO AL AIRE LIBRE

· Todos los lunes de mes

MERCADO DEL ARTE

· Todos los primeros domingos de mes

MERCADO DE COCHES CLÁSICOS Y ANTIGUOS

· Todos los terceros domingos de mes



OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS

DÍA DE LA BICICLETA

CARRERA POPULAR

TORNEO INTERNACIONAL DE BALONCESTO

TORNEO DE ROL

MARATÓN FOTOGRÁFICO FOTOVILLA

DÍA DEL ÁRBOL

ENCUENTRO NACIONAL DE FÚTBOL DE VETERANOS

CAMPEONATO NACIONAL DE CHITO



9. Actividades de interés





10. Villaviciosas hermanas de España y Portugal:

Villaviciosa de Odón





Teléfonos de Interés

AYUNTAMIENTO

Plaza de la Constitución, 1
Teléfono 91 616 96 00
www.aytovillaviciosaodeodon.es

HOTEL QUO GODOY ★★★★★ sup.

Avenida Quitapesares, 35
Teléfono 91 665 87 75
www.hotelesquo.com

HOSTAL RESIDENCIA

C/ Guazaleta, 24
Urb. El Bosque
Teléfono 91 616 81 97

CASA PALACIO MANUEL GODOY

CAFÉ DEL INFANTE
C/ Arroyo, 12
Teléfono 91 665 94 65

COLISEO DE LA CULTURA

Avenida Príncipe de Asturias. 163
Teléfono 91 616 67 56

CENTRO DE INFORMACIÓN JUVENIL

Plaza de la Constitución, 4
Teléfono 91 616 96 23

PABELLÓN CUBIERTO MUNICIPAL

C/ Camino Sacedón, 15
Teléfono 91 616 36 57

UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID

C/ Tajo, 2
Teléfono 91 616 71 42

OFICINA DE CORREOS

C/ Campo, s/n

LÍNEAS INTERURBANAS DE AUTOBÚS

Empresa DE BLAS Y CIA. S.L.
518 - Madrid (Estación P. Pío) - V. de Odón
510 - Alcorcón - V. de Odón - El Bosque
510A - Alcorcón (Puerta del sur) - V. de Odón
519 - Móstoles - V. de Odón

Empresa LLORENTE S.A.

567 - Majadahonda - V. de Odón

PARADA DE TAXI

Avenida Príncipe de Asturias
Teléfono 91 616 12 83

POLICÍA LOCAL Y PROTECCIÓN CIVIL

C/ Zarzal esquina C/ Torrelaguna
Teléfono 91 616 19 36 - 91 616 08 14

GUARDIA CIVIL

Teléfono 062

EMERGENCIAS

Teléfonos 092 - 112